



Dissing+Weitling

Renovering og transformation

- af værksteder, læringsmiljøer, kontorer og kulturarv



→ Nyt liv til ældre bygninger	5
→ Kontorer og receptioner	6
→ Service og administration	8
→ Værksteder og produktion	10
→ Bæredygtig renovering	12
→ Specialviden og håndværk	14
→ Renovering af kulturarv	16
→ Fredet Victoriadrivhus	18
→ Sale og auditorier	20
→ Marinbiologisk Laboratorium	22
→ Arne Jacobsens 'arv-tagere'	24



Nyt liv til ældre bygninger

Dissing+Weitlings ekspertteam arbejder med renovering og transformation af arkitektur i alle aldre, skalaer og genrer. Tegnestuens portefølje omfatter vitalisering af rum ude og inde - værksteder, kulturinstitutioner, undervisningsmiljøer, produktionsbygninger og publikumsrettede arealer, som transformeres til nutidige behov og funktioner. Vi skaber stimulerende miljøer, mens vi bevarer den givne, særegne arkitektur.

Vi varetager alle aspekter af et renoverings- eller transformationsprojekt - fra materialevalg og arealdisponering, over energieffektive forbedringer til samspillet med omgivelser og eksisterende bygningsmasse. Vi har speciale i at transformere bygninger og rum, som ikke længere er tidssvarende, hvis funktioner ikke længere er i brug, eller er uddaterede.

Blandt vores kunder er såvel offentlige som private bygherre, flere af Danmarks kulturelle institutioner, virksomheder som Novo Nordisk, Carlsberg, Ny Carlsberg Glyptotek, Danmarks Nationalbank og Københavns Universitet.

”Den eksisterende bygningsmasse er en samfundsressource, vi skal tage os godt af. Renovering af bygninger er vigtig, når vi nedbringer samfundets ressourceforbrug, og samtidig forankrer kulturarven os i tid og sted.

– Kresten Kirkegaard, partner og arkitekt MAA, Dissing+Weitling

COWI / Novo Nordisk

+ Kontorer og receptioner



Arbejdsrum, der fremmer trivsel

Den rette disponering af arbejds- og fællesrum, akustik, gode materialer og optimalt indeklima har stor betydning for, at vi trives på arbejdspladsen, er effektive og oplever meningsfulde fællesskaber.

DGNB-guld til COWIs nye kontor

Dissing+Weitlings transformation af COWIs hovedsæde i Lyngby omfatter renovering, ombygning og indretning af næsten 10.000 kvadratmeter kontorlokaler, som har redefinerede kontormiljøet, og givet bedre flow og udnyttelse af plads.

Dissing+Weitlings arbejde på domicilet har gjort bygningen så bæredygtig, at den nu er anerkendt med DGNB-guld for eksisterende bygninger.



Novo Nordisk, Bagsværd

Til kontorfaciliteterne i Novo Nordisk bygning A6 i Bagsværd har Dissing+Weitling specialdesignet et cylinderformet receptions møbel, med minimalt behov for opbevaring og med fleksibilitet i højsædet, så møblet kan bruges på andre lokaliteter.

Møblet er disponeret så receptionisten oplever bevægelsesfrihed og designet udstråler en åben og imødekommende reception.

Transformationen af Novo Nordisks faciliteter omfatter desuden ny gæstekantine, køkken, møderum, auditorie, toiletter og nyt gårdmiljø.

KU / Novo Nordisk

+ Service og administration



Akustik og bevaringsværdigt interiør

Dissing+Weitling har udført forbedringer af akustikforhold og interiør i det gamle universitetsbibliotek i KU's Studentercenter, som er fredet.

I kontor- og servicelokalerne var der uhensigtsmæssig rumklang, lydspredning og for højt støjniveau.

Den gennemgribende lydregulering har genskabt et behageligt arbejdsmiljø ved brug af lydabsorberende flader og - stof, tætninger samt brug af cementspånplader med filtunderlag, der er nøje afstemt med den markante indretning og værdifulde, fredede arkitektur.



Kontor-ombygning for Novo Nordisk

Ombygning i Novo Nordisk kontorlokaler bygning 9A-D i Bagsværd omfatter nedrivning af eksisterende forhold og genopbygning af alle overflader, nye lofter, gulve og installationer.

Møderum og kontorer er indrettet med fleksible arbejdspladser og til vekslende arbejdsituationer, med krav til stillerum og støjafskærmning.

Også trapperum, toiletter og køkkenfaciliteter er omfattet af Dissing+Weitlings renoveringsarbejde.

Fakultetsværksted, KU

+ Værksteder og produktion



Før transformationen fungerede bygning 24 og 25 på Farma, Københavns Universitet, som foredragsal.



Åbning i taget gør det muligt at bugser store tunge maskiner.



Mekanisk og elektronisk værksted

Fakultetsværkstedet på Københavns Universitet har gennemgået en total forvandling - fra at have fungeret som to forelæsningsale er rummet i dag transformeret til mekanisk og elektronisk værksted, indrettet med plads til specialmaskiner, kemi- og tørreforhold, lagerrum, kontor, køkken, toilet-, garderobe- og bade faciliteter.

Mekanisk værksted servicerer sammen med elektronikværkstedet de studerende og forskerne ved NBI, Kemisk Institut og Biologisk Institut med udvikling og service af avanceret forskningsudstyr.

Funktioner til flere opgavetyper

Værkstedet bruges både til planlagte opgaver og til daglige korterevarende ad-hoc-opgaver samt mere iterative fremstillingsprocesser, hvor der designes, fremstilles protyper og redesignes. Værkstedet er derfor udstyret med avanceret udluftnings-, sug-, og elinstallationer, akustikregulering, plads til affaldshåndtering mm, som letter arbejdet i værkstedet og lever op til Arbejdstilsynets regler på arbejdspladser.

Værkstedet er disponeret med gode adgangsforhold - ind- og ud-transport af store maskiner nu og i fremtiden.

Geologisk Museum

+ Bæredygtig renovering



Gulv- og vægmateriale er den fysiske base for hverdags- og arbejdslivet.



Nye gulve, vægge og farver indrammer de smukke lokaler og skaber stemning for medarbejdere og gæster i Geologisk Museum.

Butik, kontor og mødelokaler

Dissing+Weitlings renovering af Geologisk Museums forreste bygninger samt to bygninger i Botanisk Have - butik og kontor - har sikret relevans og funktionalitet mange år frem.

Bygningerne, der alle er fra slutningen af 1800-tallet og bevaringsværdige, er istandsat med afsæt i stolte håndværkstraditioner.

Alle vinduer er gennemgået, istandsat og malet, og enkelte har fået nye rammer af kernetræ. Taget er udskiftet med ny skifer, og på de to bygninger foran Geologisk Museum er der også lavet kobberinddækninger som ved den oprindelige opførelse i 1893.

Transformationen er sket med udgangspunkt i eksisterende materialer og de funktionelle, nutidige behov. Fra rum til rum er materialer og overflader brugt til at lette overgange, forbedre akustik, indeklima og energiforbrug.

Renoveringen har ikke kun forskønnet bygningerne, men har også fjernet gener fra utætheder og træk. De står nu skarpe, klar til at blive brugt til både hverdag og skiftende events.

Tidl. Københavns Sygehjem + Specialviden og håndværk



Snedkerarbejde og farvearkæologi

Til renoveringen af den fredede bygning på Rolighedsvej 23 på Frederiksberg er anvendt fint snedkerarbejde og specialviden om fredet byggeri. Dertil kommer arkitekternes logistiske styring af opretholdelsen af en arbejdsplads for Københavns Universitet, imens istandsættelsen står på.

Flere væsentlige bygningsdele, foruden 1600 kvadratmeter tagbelægning, er udskiftet, herunder tagvinduer og rytterlys.

Vinduerne er renoveret med stolte snedkertraditioner og malet efter farvearkæologiske undersøgelser af malingslag på vinduer, døre og facadepartier ved indgangene.

På taget er skifer, som har en meget lang levetid, hvilket gør det til et bæredygtigt materiale, når en udskiftning igen er nødvendig.



Fra tørreløft til undervisningslokaler

Oprindeligt blev tagetagen i det tidl. Københavns Sygehus brugt som tørreløft og til opbevaring, men senere er den inddraget til undervisning og har fået tagvinduer og rytterlys, så dagslyset kan trænge ind.

Med nye, passende vinduer er nutidens krav til energioptimering og komfort opfyldt og de matcher bygningens æstetik.

Alle detaljer og materialer er nøje overvejet og udført i tæt samarbejde med Slots- og Kulturstyrelsen.

Ny Carlsberg Glyptotek

+ Renovering af kulturarv



Et kulturarvsklenodie revitaliseret

Arbejdet med det fredede Ny Carlsberg Glyptotek omfatter 2.5000 kvadratmeter gennemgribende renovering og ombygning af kælder til publikumsarealer, forskningsbibliotek, etablering af glastag til ovenlys og tagterasse. Transformationen har krævet specialviden om fredet byggeri og brugen af nøje udvalgte materialer og håndværk. Kulturinstitutionens egenart er bevaret og samtidig opdateret til nutidigt brug.

Et særligt bibliotek

Ny Carlsbergs Glyptoteks Forskningsbibliotek er renoveret med respekt for det oprindelige biblioteks arkitektur - tilbygningen har fået høje rum beklædt med træ, ahorn gulv, balkoner, bogskabe med glasskydedøre og borde med belinga-plade beklædt med oksehud i felter – alt er udført i materialer og håndværk af høj kvalitet. Dertil kommer etableringen af behageligt ovenlys.

Dissing+Weitling har også tegnet Ny Carlsberg Glyptoteks nye kantine og konservatorværksted, forbedret adgangsforhold og publikumsfaciliteter samt stået for ombygningen af den etruskiske samling.



Åbning af tag og tagterrasse

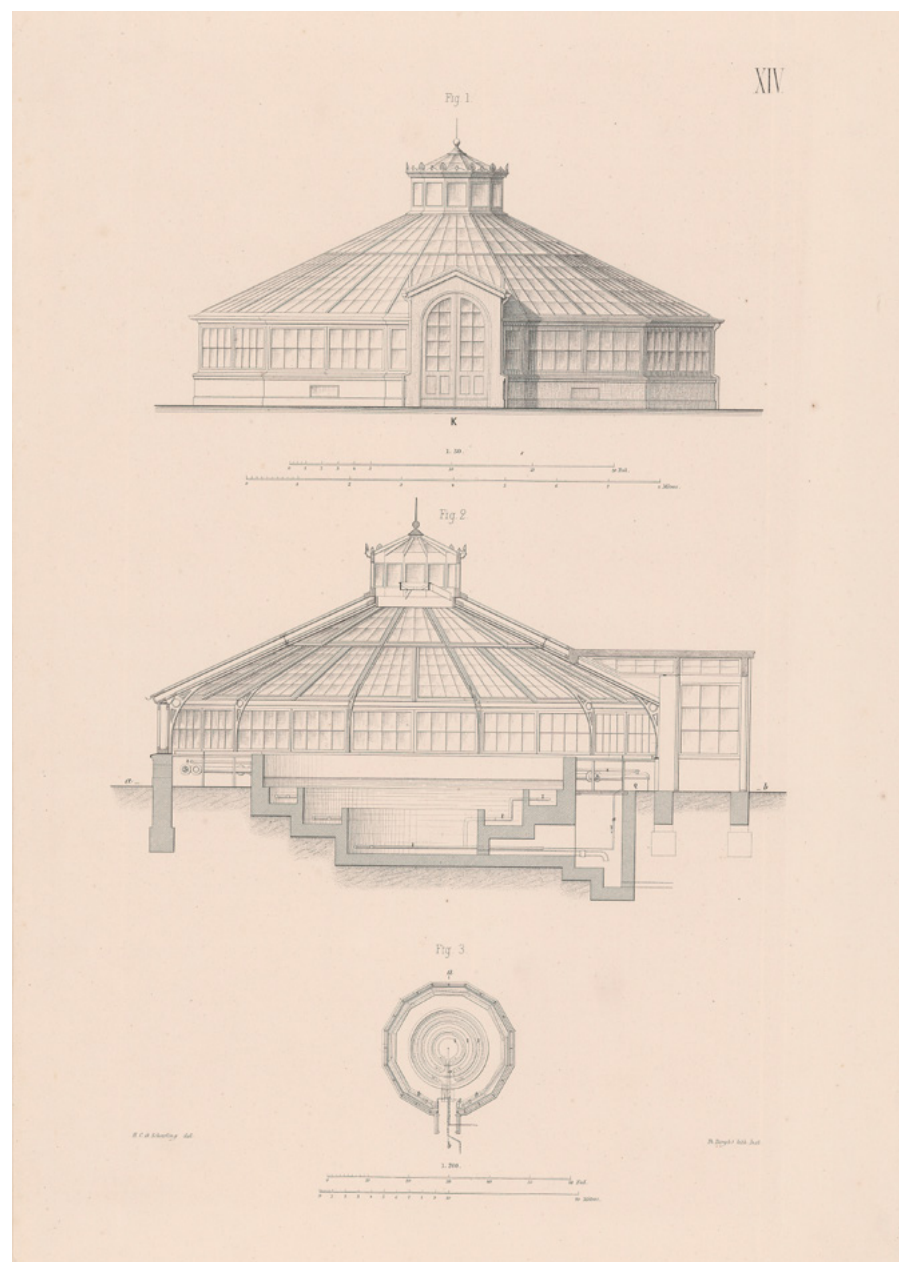
Dissing+Weitling har renoveret Glyptotekets tagterrasse, hvorfra der er flot udsigt over Københavns tage.

Det store glastag er udskiftet og giver et unikt ovenlys i festsalen, som er Glyptotekters midtpunkt med unikt mosaikgulv omgivet af antikke søjler og skulpturer.

Dissing+Weitling var fra 1987 til 2007 'husarkitekter' hos Ny Carlsberg Glyptoteket og har for sit arbejde modtaget præmieringen "Pris for smukt byggeri" af Københavns Kommune.

Botanisk Have

+ Fredet Victoriadrivhus



Projektering af vandvæksthus

Dissing+Weitling står for projekteringen af det kommende vandvæksthus, der genopstår af det fredede Victoria-drivhus.

I samarbejde med Slots- og Kulturstyrelsen genopfører Dissing+Weitling den unikke bygning så tro mod originalen som overhovedet muligt og sikrer, at alle fredningsbestemmelserne overholdes.

Vandvæksthuset projekteres med terrasseret bund og planteakvarier langs bassinkanten.



Det 75 kvadratmeter store Victoria-drivhus har været fredet siden 2005 og har fra 2012 til 2016 været beskyttet af stilladsoverdækning for at undgå yderligere nedbrydning.

Sammen med Center for Bygningsbevaring og Københavns Universitet har Dissing+Weitling startet den proces, som bringer drivhuset tilbage til sin oprindelige stand.

Offentlige institutioner

+ Sale og auditorier





En festsal værdig

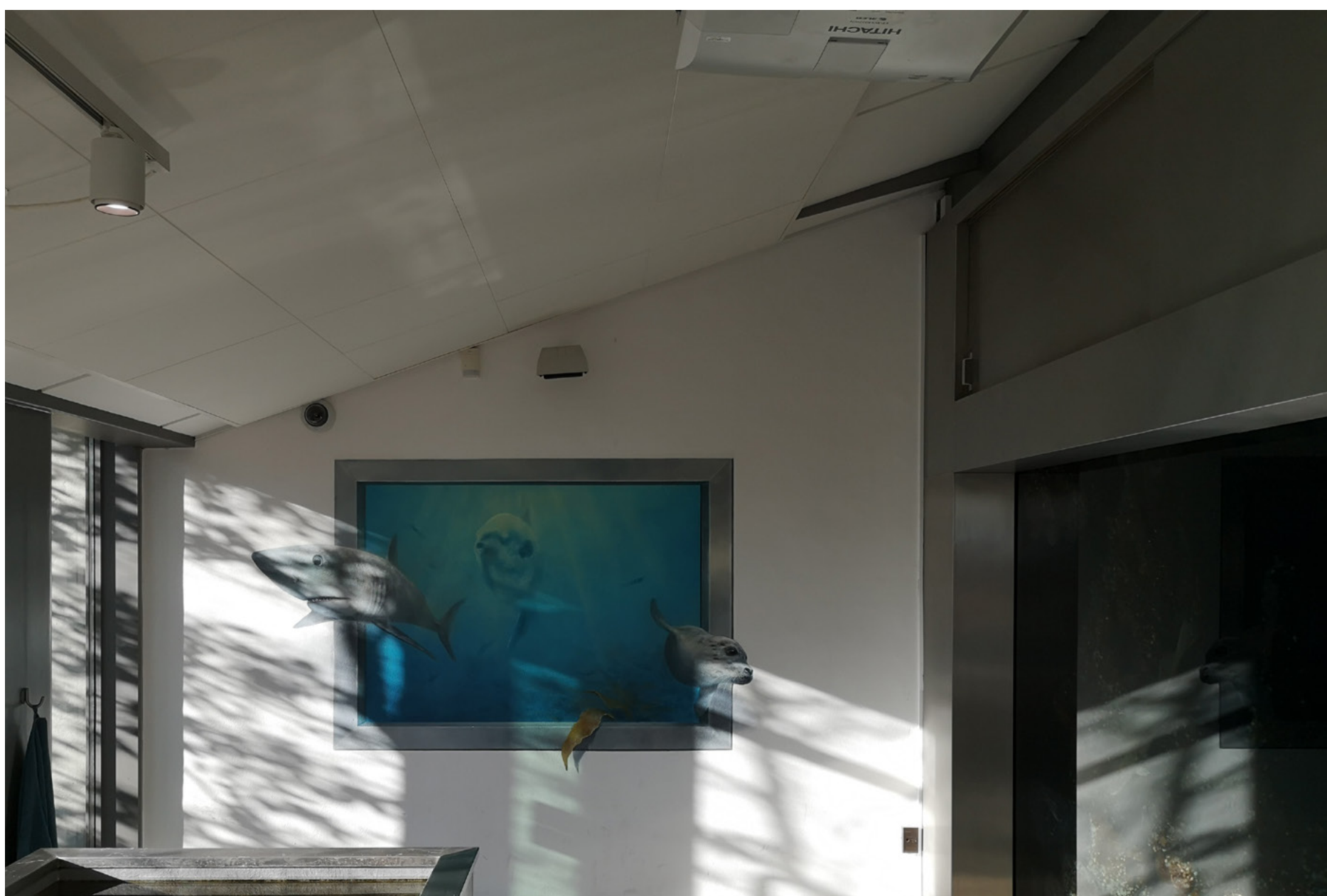
Københavns Universitets storslåede festsal har fået oprettet sin flotte trappeindgang, og en ny avanceret lyssætning sørger for optimale rammer for de officielle arrangementer på universitet.

Trappe, vægge., lofter, træværk og overfalder er sat i stand, så alt er i tråd med de oprindelige arkitektoniske intentioner.

Øresundsakvariet

+ Marinbiologisk Laboratorium





Nyt Marinbiologisk Laboratorium

I det historiske Øresundsakvarium i Helsingør, herunder Marinbiologisk Laboratorium, har Dissing+Weitling udført renovering udvendigt og indvendigt - af publikumsarealer, laboratorium, bassiner, køkken, trapper, vægge, vinduer, lofter og belægninger.

Bygningen rummer også kontorfaciliteter og auditorium, som er opdateret til nutidigt brug.

Kulturarven

+ Arne Jacobsens 'arv-tagere'



Dissing+Weitlings renovering af Texaco Servicestation i 2002-2003 omfattede udskiftning af fliser og behandling af tagets underside og søjle. Dertil kom miljøoprensning, nye terrænbelægninger og genstøbning af det elliptiske tag.



Arne Jacobsen og Novo Nordisk

Som Arne Jacobsens 'arv'tagere' er Dissing+Weitling eksperter i varetagelsen af Arne Jacobsens fredede og bevaringsværdige arkitektur.

Vi bruger ekspertisen i dag i både nybyg og renoveringsopgaver, og har stået for istandsættelse og bevaring af blandt andet Jacobsens arkitekturklassikere Danmarks Nationalbank, SAS Royal Radisson, Texaco Servicestation samt laboratoriebygninger, produktionsanlæg og fabrikskompleks udført for Novo Nordisk.



Hans Dissing og Otto Weitling videreførte Arne Jacobsens tegnestue fra 1971. Otto Weitling overtog arbejdet på Danmarks Nationalbank allerede fra etape 2.



Transformation af designarven

Under rammeaftalen frem til 2022 for Danmarks Nationalbank bruger Dissing+Weitling sin specialviden om de materialer og byggetekniske metoder, der blev brugt ved opførelsen, foruden sin forståelse for Arne Jacobsens arkitektoniske ideer og valg. Arbejdet indebærer stor indsigt i de enkelte materialer og deres ydeevne.

Tilbage i 2002 udførte Dissing+Weitling også en gennemgående transformation og renovering af Danmarks Nationalbank.

Dissing+Weitling

Artillerivej 86, 3. tv.
DK – 2300 Copenhagen

dw@dw.dk
+45 3283 5000

www.dw.dk

